



Zielona Góra 2026r.

ORGANIZATOR:

Sportowy Klub Taneczny Mega Dance

**XTREME DANCE
Festival**

TERMIN:

14.11.2026r. (sobota)

MIEJSCE:

Centrum Rekreacyjno-Sportowe
ul. Sulechowska 41, 65-022 Zielona Góra, Poland
<https://www.mosir.zgora.pl/>

Szanowni Miłośnicy Tańca i Sportu!

Z ogromną radością zapraszamy Państwa na **XTREME DANCE Festival 2026**, który odbędzie się 14 Listopada 2026 r. w Zielonej Górze. To wyjątkowe wydarzenie taneczno-sportowe zgromadzi utalentowanych tancerzy z różnych stylów i kategorii, tworząc niezwykle widowisko pełne pasji, dynamiki i artystycznej ekspresji!

- Miejsce: Centrum Rekreacyjno-Sportowe, Zielona Góra – nowoczesna hala widowiskowo-sportowa mogąca pomieścić 5000 widzów.

W dniu 14.11.2026 odbędzie się rywalizacja w następujących kategoriach:
Inscenizacja taneczna, Disco Dance, Show Dance, Miniatura taneczna, Hip-Hop Formacje, Hip-Hop Mini Formacje oraz inne style sceniczne.

To będzie niezapomniane wydarzenie, które łączy pasję do tańca z duchem sportowej rywalizacji!
www.megadance.pl.

Nie przegap szansy na udział w jednym z największych taneczno-sportowych festiwali w Polsce!
Do zobaczenia na parkiecie w Zielonej Górze!

REGULAMIN FESTIWALU

XTREME DANCE Festival jest przeznaczony dla dziecięcych, młodzieżowych i seniorskich zespołów tanecznych, działających przy domach kultury, szkołach, studiach tańca i innych placówkach.

➤ CELE FESTIWALU

- Wymiana doświadczeń (porównywanie umiejętności i poziomu naszego tańca).
- Zachęcenie do uprawiania różnych form tańca młodzieżowego.
- Wyłonienie laureatów najlepiej prezentujących choreografie pod względem techniki, kompozycji oraz stopnia zaawansowania.
- Promocja zdrowego stylu życia.
- Rozwijanie pasji i zainteresowań.
- Rozbudzenie zdolności artystycznych.
- Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa poprzez popularyzację walorów tanecznych i wychowawczych.
- Wymiana pomysłów i doświadczeń z zakresu pracy między zespołami tanecznymi.
- Stworzenie dodatkowych możliwości zaspakajania własnych potrzeb m.in. potrzebę samorealizacji i sukcesu dzieci i młodzieży z mniejszymi szansami oraz osobom niepełnosprawnym.
- Pogłębianie zainteresowań dzieci i młodzieży, inspirowanie do czynnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.
- Popularyzacja form aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży.

➤ KATEGORIE TANECZNE

- **Inscenizacja taneczna** - prezentacja artystyczna wybranego tematu, posiadającego dramaturgię, przy użyciu różnych technik tanecznych oraz kostiumów, rekwizytów i innych efektów scenicznych.
- **Disco Dance / Disco Show** - prezentacja choreografii oparta o jednolitość techniki i formy charakterystyczne dla disco dance, disco show, poparta wysokim poziomem wykonawczym. Charakteryzuje się szybkim tempem oraz wymachami nóg, szpagatami jak i figurami akrobatycznymi. Energia, rytm i żywiołowe układy to najbardziej charakterystyczne cechy tej kategorii. Disco Show - rekwizyty dozwolone.
- **Show Dance** - prezentacja artystyczna wybranego tematu, posiadającego dramaturgię, przedstawiana przy użyciu różnych technik tanecznych, kostiumów i rekwizytów. Choreografia zaczyna się i kończy na parkiecie musi mieć wytyczoną historię i koncepcję. Dozwolone podnoszenia, akrobatyka oraz rekwizyty.

- **Inne propozycje taneczne** - w tej kategorii mogą znaleźć się układy taneczne niemieszczące się w pozostałych kategoriach, w tym taniec towarzyski, folk, rock and roll sportowy itp.
 - **Miniatura taneczna** – zamknięty utwór sceniczny, który opowiada historię, przekazuje emocje. Ważny jest przekaz artystyczny i spójna kompozycja.
 - **Etiuda taneczna** – forma eksperymentalna skupiona na jednym zagadnieniu. Nie musi opowiadać historii. Choreografia oparta na wysokim poziomie ruchu i kontrastach.
-
- **Hip - Hop Formacje oraz Mini Formacje**
 - (oldschool hip hop, newschool hip hop, locking, popping, bboying) - propozycja choreograficzna oparta na fabule kultury hip - hop i na stylu ulicy, bez użycia rekwizytów.

➤ **KATEGORIE WIEKOWE**

- do 7 lat - 2019 i młodsi
- 8 -10 lat - 2018 - 2016
- 11 - 13 lat - 2015 - 2013
- 14 - 16 lat - 2012 - 2010
- 17 lat i więcej - 2009 i starsi
- 30 lat i więcej - 1996 i starsi

TYLKO FORMACJE POWYŻEJ 8 OSÓB

Lp.	Kategoria taneczna	7 lat i młodsi	8 - 10 lat	11 - 13 lat	14 - 16 lat	17 lat i więcej
1.	Inscenizacja taneczna	X	X	X	X	X
2.	Disco Dance / Disco Show	X	X	X	X	X
3.	Show Dance	X	X	X	X	X
4.	Miniatura taneczna	X	X	X	X	X
5.	Etiuda taneczna	X	X	X	X	X
6.	Inne propozycje taneczne	X	X	X	X	X
7.	30 + OPEN	30 lat i więcej				

MINI FORMACJE 3-7 OSÓB, FORMACJE POWYŻEJ 8 OSÓB

Lp.	Kategoria taneczna	7 lat i młodszy	8 - 10 lat	11 - 13 lat	14 - 16 lat	17 lat i więcej
1.	Hip Hop Mini Formacje	X	X	X	X	X
2.	Hip - Hop	X	X	X	X	X

O przynależności do kategorii wiekowej decyduje 90 % składu formacji przy czym wiek najstarszego uczestnika zespołu nie może być większy niż 2 lata od górnej granicy w kategorii wiekowej.

➤ KRYTERIA OCENY

- dobór repertuaru i muzyki (stosownie do wieku i umiejętności).
- estetyka kostiumów oraz wykorzystanie rekwizytów.
- opracowanie choreograficzne.
- technika wykonania.
- ogólny wyraz artystyczny.

➤ CZAS PREZENTACJI

Formacje

- od 2:00 min. do 4:00 min.

Mini Formacje Hip Hop

- 1:30 min

Inne Formy Taneczne

- 1:30 min. do 4:00 min

➤ MUZYKA

- własne nagranie na pamięci przenośnej (USB)

➤ ORGANIZATOR ZAPEWNI

- Puchary oraz dyplomy za I, II, III miejsca.
- Puchary oraz dyplomy za zdobycie wyróżnień.
- Scenę o wymiarach 12m x 12m.
- Opiekę medyczną w czasie festiwalu.
- Szatnię dla każdego z zespołów.

➤ ORGANIZATOR ZASTRZEGA SOBIE

- Prawo do zmian w programie festiwalu.
- Prawo do niewpisania na listę startową uczestników zgłoszonych po **15.10.2026r.** Decyduje kolejność zgłoszeń.
- Prawo rejestracji video i fotografowania festiwalu dla celów archiwalnych oraz popularyzacji ruchu tanecznego.
- Prawo do zamknięcia list startowych przed **10.10.2026 r.** z uwagi na dużą liczbę zgłoszeń.

➤ RADA ARTYSTYCZNA - JURY

- W skład Rady Artystycznej wchodzi 3 - 5 sędziów.
- Rada Artystyczna ma prawo do zmian w kategoriach tanecznych (połączyć je, rozdzielić lub dokonać innych zmian).
- Rada Artystyczna ma prawo przenieść formację do innej kategorii tanecznej.

➤ WARUNKI UCZESTNICTWA

- Przesłanie zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do dnia **15.10.2026r.** drogą elektroniczną na adres e-mail: xtremedf@wp.pl (w pliku .doc lub .docx - word)
- Kierownik zespołu przywozi ze sobą imienną listę tancerzy, z datą urodzenia potwierdzoną przez jednostkę delegującą (do wglądu) i zgodą rodziców na przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku tancerzy (RODO). Bez tego dokumentu zespół nie może wziąć udziału w festiwalu.
- Kierownik Zespołu na żądanie organizatora, zobowiązany jest przedłożyć ważne dowody osobiste, legitymacje szkolne lub paszporty.
- Kartę zgłoszenia wypełniamy osobno dla każdej kategorii.
- Wysłanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu Festiwalu.
- Opłata akredytacyjna wynosi **50 zł** od każdego uczestnika za każdą kategorię.
- Opłatę akredytacyjną oraz ubezpieczenie pokrywa instytucja delegująca.
- Wniesienie opłaty akredytacyjnej **do dnia 15.10.2026r.** na konto Organizatora: (ING Bank Śląski)
Nr rachunku: **38 1050 1911 1000 0022 6674 5039**
z dopiskiem:
XTREME DANCE Festival, nazwa zespołu, ilość osób łącznie.
- W przypadku rezygnacji z udziału w festiwalu opłata akredytacyjna nie podlega zwrotowi.

➤ POSTANOWIENIA OGÓLNE

- Wejście na halę sportową tylko w obuwiu z podeszwą z tworzywa sztucznego nie kaleczącego nawierzchni i nie pozostawiającego zabrudzeń podczas użytkowania. Wszelkie koszty uszkodzenia sceny pokrywa instytucja delegująca.
- Przekroczenie czasu prezentacji w danej kategorii tanecznej może wiązać się z dyskwalifikacją zespołu lub przerwaniem występu.
- Organizator zakazuje używania w czasie prezentacji rekwizytów w postaci cieczy lub innych substancji, które pozostawiają parkiet mokry, zabrudzony, śliski i niebezpieczny dla uczestników. Po każdej zakończonej prezentacji zespół pozostawia czysty parkiet. Dopuszcza się rekwizyty oraz obuwie, które nie zniszczą i nie uszkodzą parkietu. Wszelkie koszty uszkodzenia sceny pokrywa instytucja delegująca.
- Obiekt, w którym organizowany jest Festiwal umożliwia uczestnictwo osobom niepełnosprawnym pod każdym względem i zapewnia dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami.
- Zespół musi posiadać odpowiednią liczbę opiekunów, gwarantującą bezpieczeństwo uczestników (zgodnie z przepisami prawa).
- Za prawa do wykonywania utworów muzycznych odpowiada instytucja delegująca.
- Wszystkie kwestie sporne nie ujęte regulaminem rozstrzyga Kierownik Festiwalu w porozumieniu z Sędzią Głównym.

➤ INFORMACJE

BIURO ORGANIZACYJNE FESTIWALU

Bartłomiej Kobylański

Tel. 508197804

e-mail: bkobylanski@wp.pl

INFORMACJE ORGANIZACYJNE FESTIWALU PROSIMY KIEROWAC NA:

e-mail: xtremedf@wp.pl

Szczegółowy program umieszczony zostanie na stronie :

<https://megadance.pl/2025/09/09/xtreme-dance-festival-2026/>

<https://www.facebook.com/sktmegadance> a także przesłany na adres e-mail do Kierowników Zespołów.





Sportowy Klub Taneczny
Mega Dance

XTREME DANCE FESTIVAL 2026

14 LISTOPADA 2026

ZIELONA GÓRA
CENTRUM REKREACYJNO-SPORTOWE